

Tricky Wispers , utvecklar skräckspel som heter Blessed Curse.
Önskar Programmerare för UE5 och Generalist Grafiker.

Jag heter Therese Olofsson och är ensam ägare och spelutvecklare i mitt företag Tricky Wispers där jag sitter inne hos Arctic Games i dagsläget.

Arbetar på ett skräckspel som heter **Blessed Curse** vilket är i basnivån av sin utveckling, det har ett enkelt och tyvärr lite småtrasigt Demo ute på Steam men är på gång! Det är ett spel som är tanken att det ska kunna växa med tiden.

Börja som ett mindre typ av spel med potentialen att bli ett stort spel. Spelet är starkt inspirerat av Phasmophobia, vilket är ett spökjagar spel, och Fatal Frame serien, ett Japanskt story drivet spökspel, med inslag av andra skräckspel såsom Dead Space och Silent Hill.

Det kommer utspela sig i Japan med monster inspirerat av Japanska sägen och folktron, i ett universum där människor manifesterar det dem är rädda för.

Även om jag själv kommer fortsätta med utvecklingen av spelet i dagsläget så gott det går så kommer det att finnas gott om saker att arbeta på till sommaren!

Tar gärna emot två - tre, fyra studenter och kan gärna ta emot kvinnliga studenter, men har såklart inget emot om det är män eller blandat!

Programmering - Gärna två som kan och vill arbeta tillsammans då nätverk och AI är svårare: Spelet utvecklas i Unreal Engine (UE) så det är bra om det finns vana och starkt intresse av den spelmotorn, dess nodsystem och C++ kunskaper. Det kommer vara mycket fokus emot och studenterna kan/kommer lära sig mycket om bland annat;

- Nätverk/Online Multiplayer
- AI beteenden
- Git Hub
- även andra gameplay element

Grafik - En kan räcka men vill två samarbeta här med så blir det ju bara trevligare!:

Grafikmässigt så är spelet riktat mot realistisk nivå i AA kvalitet. Det kommer finnas potential till att skapa och arbeta med;

- Karaktärer
- Environments
- Assets
- Animation
- VFX
- UI/UX
- Ljusarbete

(Det finns även möjligheter att arbeta med ljudarbete för spelet).

(Projektet utförs i Github, Confluence, Jira och Miro).

Själv är jag grafiker och generalist, har hållit på lite med allt möjligt inom 2D, 3D, video, ljudarbete o.s.v.så en del mentorskap kan jag ge inom detta.

Nu håller jag även på och lär mig om UE5, noder och programmering så att jag kan ha bättre kunskap och vetskap inom dessa områden med.

Tack för att ni har läst, jag hoppas det låter som ett intressant och lärorik projekt!
Det kan definitivt finnas möjligheter till fortsatt, framtida arbete på spelet och i företaget.

Saknas det något eller du har några funderingar, tveka inte att höra av dig!

Jag sitter dels inne i ett av kontoren på Arctic Games, men lättast att få tag på mig är via;

Email; trickywispers@gmail.com

Discord; DodgeMasterSama

LinkedIN; <https://www.linkedin.com/in/t30r>

Blessed Curse Pitch;

<https://docs.google.com/presentation/d/16K7DdzbEWLiAzHVWRfSW06SjgBKcxxqb9p0h5MntL7g/edit?usp=sharing>

Mvh

Therese Olofsson Ranta

Tricky Wispers AB

072-200 79 11