

## **Projekt: Audiovisuellt Spelmotorprojekt**

Projektet är ett innovativt samarbete mellan studion Ballistic Pork och Dark Riviera, ett bolag specialiserat på grafiska noveller, film och TV. Syftet med projektet är att kombinera spelets mekanik och immersion med den visuella och berättande kraften hos grafiska noveller för att skapa en engagerande upplevelse. Genom att använda avancerad 3D-visualisering och modern spelteknologi utforskar projektet hur interaktiva medier kan utvecklas till nästa nivå av kreativ storytelling.

Ballistic Pork leder initiativet på plats och erbjuder teknisk, artistisk och projektmässig vägledning, medan Dark Riviera bidrar med expertis inom bildspråk, berättande och visuellt innehåll.

## **Syfte och mål**

Målet med projektet är att skapa en upplevelse där den grafiska novellens konstnärliga språk väcks till liv genom interaktivitet och spelmekanik. Under projektets andra fas, som inleds sommaren 2025, kommer fokus att ligga på att producera audiovisuella produktioner som används för att etablera och kommunicera spelens koncept. Dessa produktioner inkluderar filmiska trailers, demonstrationer och visuella narrativ som stärker spelets berättelse och estetik.

Projektet syftar till att:

- Producera högkvalitativt audiovisuellt material för att effektivt kommunicera spelens vision
- Använda modern spelteknologi för att fördjupa spelarnas engagemang i berättelsen
- Utbilda och inspirera unga kreatörer inom såväl spelutveckling som film och grafisk konst

## **Önskemål avseende stipendiater**

Under en åtta veckor lång sommarperiod, med start den 10 juni, söker projektet minst två studenter som uppfyller följande kriterier:

### **Skallkrav**

- Pågående högre utbildning (universitet/högskola/yrkeshögskola).
- Skriven i Skellefteå.
- Utbildning inom områden som 3D/VFX och spelgrafik.

### **Börkrav**

- Intresse för narrativ design och berättande i visuella medier.
- Erfarenhet kring 3D-modellering, cinematics och design.
- Passion för att skapa audiovisuella berättelser med fokus på djup och engagemang.

## Värdeskapande

Projektet ger stipendiaterna en unik möjlighet att applicera sina färdigheter i ett tvärdisciplinärt samarbete. De kommer att arbeta med alla aspekter av produktionen, från konceptutveckling och 3D-visualisering till design och teknisk implementering av marknadsföringsmaterial.

Erfarenheten stärker deltagarnas kompetens inom:

- Produktion av audiovisuellt material för spelmarknadsföring
- Samarbete mellan olika kreativa discipliner
- Projektledning och problemlösning
- Innovation och entreprenörskap inom interaktiv storytelling

Handledare från Ballistic Pork och Dark Riviera kommer att erbjuda vägledning under hela projektiden, inklusive utbildning inom relevant teknik och redovisningsmetodik. Projektiden avslutas med att deltagarna presenterar sina audiovisuella produktioner i en professionell kontext.

## Fortsättning

Projektet har potential att fortsätta som fullskaliga produktioner inom såväl spel som film och TV, där stipendiaterna kan komma att erbjudas möjligheter att delta i vidareutvecklingen. Målet är inte bara att skapa innovativa produkter utan också att inspirera och utbilda nästa generations kreativa talanger inom spel- och berättarvärlden.

Med projektet investerar vi i både deltagarnas personliga utveckling och i framtiden för interaktiv storytelling, samtidigt som vi skapar ett starkt visuellt och berättande underlag för spelets etablering på marknaden.

Kontakt: Peter Nilsson

E-post: [peter@ballisticpork.se](mailto:peter@ballisticpork.se)